



Alberto
Durero

Y su cuadrado
mágico

Alberto Dürero (1471-1528) se le considera el artista del Renacimiento más famoso de Alemania.

En 1514 creó un grabado de nombre "melancolía " que contiene su cuadrado mágico, el primero publicado en Europa.

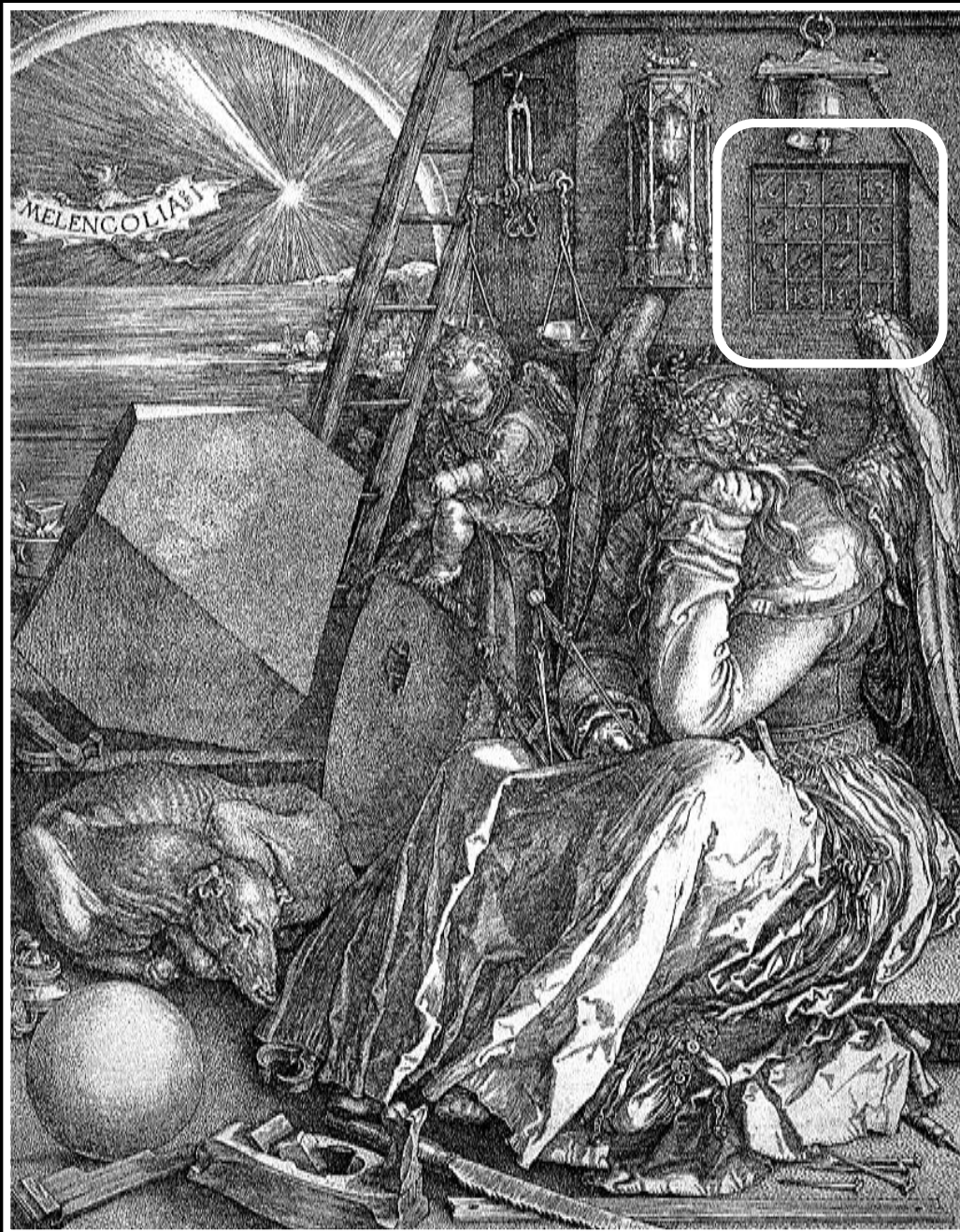
El nombre de la obra alude a uno de los cuatro "humores" clásicos que influían en el cuerpo humano y su conducta (sanguíneo, colérico, flemático y melancólico).

Durante el Renacimiento la figura del melancólico se asoció a la genialidad y la creatividad artística.

El carácter melancólico o melancolía se conocía también como *bilis negra* y se refleja en el rostro oscuro (negro) del "ángel".

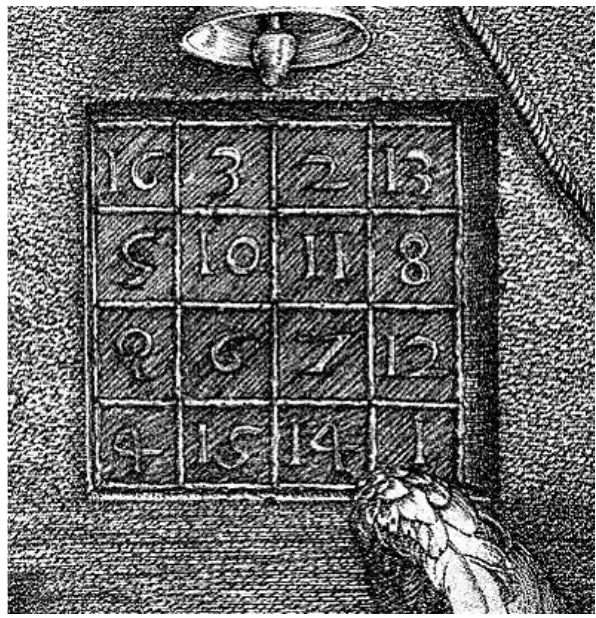
La balanza, el reloj de arena y las campanillas presentes también son símbolos del dios Saturno, dios vinculado a la vejez y la muerte

Haz Clic



**En su grabado
“Melancolía”, Alberto
Dürero talló un
cuadrado mágico
aritmético .**

**A la derecha, en la
pared de la casa lo
puedes ver.**



Ampliado sería esto.

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

**¿Y qué tiene de mágico?
Te estarás preguntando**

¡El número 34!

**Este número es la suma de
diferentes campos del cuadrado.**

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡La suma de todas las filas es 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡La suma de todas las columnas es 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡La suma de las cuatro esquinas es 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡Si desplazamos los campos en el sentido de las agujas del reloj, la suma sigue siendo 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

Si los desplazamos de nuevo, la suma es 34

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡La suma de los campos centrales es 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

¡ De los extremos medios 34!

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

También se cumple para las diagonales...

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

Y así siempre: ¡34!

Durero creó este cuadrado en 1514.

La **C** de cuadrado es la 3ª letra del alfabeto y...

la **D** de Durero es la 4ª

Unidos los dos números dan

¡34!

Como dato extra las dos cifras centrales de la última fila forman el año en que realizó la obra (1514).

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1



¡Genial !

Durero estaba muy
orgullosa de haber
creado este
cuadrado.

¡Como para
no estarlo!

16/11/2013 15:01

Toly